

## Werkvorm - Vreemde vogels

Een vreemde vogel is iemand die er vreemd uitziet of zich anders gedraagt. Zo'n vogel pikt in ons vertrouwde wereldje, brengt het een en ander in beweging en laat ons anders kijken naar bepaalde situaties. Franciscus van Assisi was ook zo'n vreemde vogel. Hij deed nogal wat stof opwaaien in zijn wereld. Hij sprak met rovers, ging om met mensen die besmettelijke ziektes hadden, raapte wormen op zodat ze niet vertrapt werden, sprak met de vogels en ja... zelfs met een wrede wolf die voor onrust en angst zorgde in het stadje Gubbio.

**Opdracht:** Verken die vreemde vogel in jezelf. Blijf nieuwsgierig naar andere vreemde vogels. Knip drie vogels uit. Schrijf op de achterkant de eigenschappen van de vogel die je aanspreken. Neem de tweede vogel en schrijf de eigenschappen op die je verafschuwt of waar je een hekel aan hebt. Neem de derde vogel en houd iemand in gedachten die je maar vreemd vindt. Schrijf op wat je vreemd vindt en sta stil bij de reden hiervan. Ten slotte leg je vogels bij elkaar. Werk je met een groepje dan zie je dat het een prachtig bont geheel is. Ieder fluit zijn of haar eigen lied. "Elk vogeltje zingt zoals het gebekt is."

*Elk vogeltje zingt zoals het gebekt is. Iedereen spreekt op zijn manier, d.w.z. overeenkomstig eigen aard en opvoeding. En uit zich op zijn manier, afhankelijk van zijn aard en opvoeding. Ieder laat zich uit op een wijze die door zijn eigen aard en opvattingen bepaald wordt.*

*De vorm van het bekje, groot, klein, krom, lang, breed zorgt ervoor dat iedere vogelsoort een verschillend liedje laat horen. Een saxofoon ziet er anders uit dan een blokfluit en daarom klinken ze ook verschillend. Er zijn vogelkenners die aan de hand van het geluid de vogel kunnen benoemen. De bek is dus belangrijk voor het geluid, en de vogel zelf kan daar niet zoveel verandering in aanbrengen. Een mus zal nooit zo zingen als een zwaluw, omdat hij nu eenmaal anders gebekt is. Hoe je gebekt bent slaat op je afkomst, je karakter, of je aanleg. Je bent wie je bent. Als je goed gebekt bent, dan heb je snel je woordje klaar, en als je in Limburg bent geboren ben je ook zo gebekt. Je zult er altijd iets van blijven horen. Ieder vogeltje zingt zoals het gebekt is, betekent eigenlijk niets meer, dan dat we moeten accepteren dat mensen allemaal verschillend zijn. Je respecteert daarmee anderen, en je kunt vrede hebben met het feit dat je bent wie je bent. Een merel wordt nooit een nachtegaal omdat 'ie niet zo gebekt is.*

